

Положение «О системе нормирования труда в Муниципальном казенном учреждении культуры «Нагайбакская централизованная клубная система»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение «О системе нормирования труда в Муниципальном казенном учреждении культуры «Нагайбакская централизованная клубная система» (далее – Положение) разработано в соответствии с Трудовым кодексом Российской Федерации, Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 31 мая 2013 г. № 235 «Об утверждении методических рекомендаций для федеральных органов исполнительной власти по разработке типовых отраслевых норм труда, Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 30 сентября 2013 г. № 504 «Об утверждении методических рекомендаций для государственных (муниципальных) учреждений по разработке систем нормирования труда»,

1.2. Основными целями системы нормирования труда в Муниципальном казенном учреждении культуры «Нагайбакская централизованная клубная система» (далее – Учреждение) являются:

- создание условий, необходимых для внедрения рациональных организационных, технологических и трудовых процессов;
- улучшение организации труда;
- обеспечение нормального уровня напряженности (интенсивности) труда при выполнении работ (оказании муниципальных услуг);
- повышение эффективности обслуживания потребителей муниципальных услуг.

1.3. Система нормирования труда в Учреждении устанавливается настоящим Положением и определяет:

- применяющиеся в Учреждении нормы труда по видам работ и рабочим местам при выполнении тех или иных видов работ (функций) (далее - нормы труда), а также методы и способы их установления;
- порядок и условия введения норм труда применительно к конкретным производственным условиям, рабочему месту;
- порядок и условия замены и пересмотра норм труда по мере совершенствования или внедрения новой техники,
- технологии проведения организационных либо иных мероприятий, обеспечивающих рост производительности труда, а также в случае использования физически и морально устаревшего оборудования; меры, направленные на соблюдение установленных норм труда.

1.5. Основными видами норм труда в Учреждении являются: нормы времени, нормы обслуживания.

1.6. Система нормирования труда в Учреждении рассматривается как составная часть системы управления персоналом, является комплексом мероприятий по организации и управлению процессом нормирования труда, включающим в себя: методы и способы установления норм труда для выполнения процедур и действий в рамках предоставляемых муниципальных услуг (выполняемых работ); порядок разработки, апробации, применения, замены и пересмотра норм труда; создание системы показателей по труду, обеспечивающих наиболее эффективное использование трудовых ресурсов, повышение производительности труда и качества предоставления муниципальных услуг в Учреждении.

1.7. Нормирование труда должно способствовать:

- улучшению текущего и перспективного планирования, учета и отчетности;
- оптимизации штатной численности; координации и перераспределению штата внутри Учреждения;
- обеспечению нормальной интенсивности и напряженности труда;
- адекватной оценке труда и укреплению дисциплины;
- мотивации работников к повышению эффективности труда;
- поддержанию экономически обоснованных соотношений между ростом объема и качества труда работника Учреждения и заработной платы.

1.8. Ответственность за состояние нормирования труда в Учреждении несет директор Учреждения. Организация работы, связанной с нормированием труда, включая проведение организационно-технических мероприятий, улучшение организации труда может осуществляться непосредственно директором Учреждения либо назначаемым им заместителем Учреждения.

2. Применяемые в Учреждении нормы труда

2.1. Нормы труда в Учреждении определяются применительно к трудовым (технологическим) процессам и организационно-техническим условиям их выполнения в Учреждении.

2.2. В Учреждении применяются следующие нормы труда по должностям служащих (профессиям рабочих) различных категорий и групп при выполнении тех или иных видов работ (функций) (общепрофессиональные должности, основной персонал, вспомогательный персонал):

- нормы времени (затраты рабочего времени на выполнение единицы работы (функции) или оказание услуги одним или группой работников соответствующей квалификации);

- нормы обслуживания (количество объектов (рабочих мест, оборудования, площадей и т.п.), которые работник или группа работников соответствующей квалификации обязаны обслужить в течение единицы рабочего времени).

Учреждение вправе в зависимости от конкретных условий применять нормы численности (установленная численность работников определенного профессионально-квалификационного состава, необходимая для выполнения конкретных производственных, управленческих функций или объемов работ).

2.3. Нормы труда в Учреждении разрабатываются на основе анализа имеющихся типовых (межотраслевых, отраслевых, профессиональных и иных) норм труда, утвержденных федеральными органами исполнительной власти (далее - типовые нормы труда), соотношения их с фактическими организационно-техническими условиями выполнения технологических (трудовых) процессов в Учреждении с учетом рекомендуемых методик определения нормы численности на основе типовых норм времени и типовых норм обслуживания, определения нормы обслуживания на основе типовых норм времени. Для корректировки типовых норм времени могут применяться поправочные коэффициенты, учитывающие отклонение фактических условий оказания услуг от запроектированных в типовых нормах. Корректировка типовых норм времени с применением поправочных коэффициентов осуществляется в порядке, определенном федеральными органами государственной власти для соответствующих отраслей и с учетом методики, представленной в Методических рекомендациях по разработке систем нормирования труда в государственных (муниципальных) учреждениях, утвержденных Приказом Минтруда РФ от 30.09.2013 № 504.

2.4. При отсутствии типовых норм труда по каким-либо видам работ Учреждение устанавливает нормы времени или численности, используя хронометраж рабочего времени и другие методы, с учетом рекомендаций Учредителя.

2.5. Для определения норм труда проводится: анализ трудового процесса на основе стандарта оказания муниципальной услуги (при его наличии), разделение его на части; выбор оптимального варианта технологии и организации труда, эффективных методов и приемов работы; проектирование режимов работы оборудования, приемов и методов труда, систем обслуживания рабочих мест, режимов труда и отдыха; определение норм труда в соответствии с особенностями технологического и трудового процессов, их внедрение и последующая корректировка по мере изменения организационно-технических условий выполнения технологических (трудовых) процессов.

2.6. Нормы труда в Учреждении по сроку действия подразделяются на постоянные, временные и разовые.

2.6.1. Постоянные нормы разрабатываются и утверждаются на срок не более 5 (пяти) лет, по истечении которых проводится анализ для определения целесообразности пересмотра применяющихся норм труда. По итогам анализа локальным актом руководителя Учреждения утверждается решение о сохранности установленных норм труда или о разработке новых норм труда.

2.6.2. Временные нормы труда устанавливаются на период освоения тех или иных работ при отсутствии утвержденных нормативных материалов для нормирования труда. Срок действия временных норм не должен превышать трех месяцев (на часто повторяющихся работах), а при длительном процессе – на период выполнения необходимых работ, по истечении которого они должны быть заменены постоянными нормами. Временные нормы времени, численности устанавливаются на основе экспертной оценки специалиста по нормированию труда, которая базируется на систематизированных данных о фактических затратах времени на аналогичные работы за предыдущий период времени. Ответственные за нормирование труда лица несут персональную ответственность за правильное (обоснованное) установление временных норм труда.

2.6.3. Разовые нормы устанавливаются на отдельные работы, носящие единичный характер (внеплановые, аварийные).

2.6.4. В случае выявления в ходе применения норм труда, что при их установлении были неправильно учтены организационно-технические условия выполнения технологических (трудовых) процессов или допущены неточности в применении нормативных материалов либо в проведении расчетов, такие нормы труда признаются ошибочными и подлежат пересмотру в установленном настоящим Положением порядке.

3. Методы и способы установления норм труда по отдельным должностям (профессиям рабочих), видам работ (функциям), по которым отсутствуют типовые нормы труда

3.1. Нормы затрат труда в Учреждении могут быть установлены следующими методами:

- аналитическим;
- суммарным;
- хронометражных наблюдений;
- фотографией рабочего времени.

3.2. При аналитическом методе осуществляется детальный анализ и проектирование оптимального трудового процесса, позволяющий определить обоснованные нормы, внедрение которых способствует повышению производительности труда и эффективности использования трудовых ресурсов.

3.3. При суммарном методе фиксируются фактические затраты труда, на основе статистических отчетов о выработке, затратах времени на выполнение работы за предшествующий период.

3.4. При методе хронометражных наблюдений осуществляется изучение временных затрат путем замеров и фиксации продолжительности административных процедур и действий, подлежащих выполнению в рамках предоставляемых государственных услуг.

3.5. При методе фотографий рабочего времени происходит изучение затрат рабочего времени путем наблюдения и измерения всех без исключения затрат труда на протяжении полного рабочего дня или определенной его части.

3.6. Наряду с методами хронометражных наблюдений и фотографий рабочего времени, для определения затрат рабочего времени на основании существующих форм отчетности проводится анализ статистических (количественных) данных, характеризующих результаты деятельности конкретных работников Учреждения по исполнению ими в соответствии с должностными обязанностями административных процедур и действий.

3.7. Нормы, разрабатываемые на основе аналитического метода, являются обоснованными, а нормы, установленные суммарным методом, - опытно статистическими.

3.8. Разработка обоснованных нормативных материалов осуществляется одним из способов аналитического метода: аналитически-исследовательским или аналитически - расчётным.

3.9. При аналитически - исследовательском способе нормирования необходимые затраты рабочего времени по каждому элементу нормируемой операции определяют на основе анализа данных, полученных в результате непосредственного наблюдения за выполнением этой операции на рабочем месте, на котором организация труда соответствует принятым условиям.

3.10. При аналитически - расчётном способе затраты труда на нормируемую работу определяют по нормативам труда на отдельные элементы, разработанные ранее на основе исследований, или расчётом, исходя из принятых режимов оптимальной работы технологического оборудования.

4. Порядок внедрения норм труда в Учреждении

4.1. Для обеспечения эффективного внедрения и освоения норм труда в Учреждении проводятся следующие мероприятия: проверка организационно - технической подготовленности рабочих мест к работе по новым нормам (насколько организационно - технические условия выполнения работ соответствуют условиям, предусмотренным новыми нормативными материалами); разработка и реализация организационно - технических мероприятий по устранению выявленных недостатков в организации труда, а также по улучшению условий труда; ознакомление с новыми нормами времени всех работающих, которые будут работать по ним.

4.2. Работники извещаются о внедрении новых норм труда не позднее, чем за два месяца до их введения в действие. Об установлении временных и разовых норм работники должны быть извещены до начала введения этих норм. В аналогичный срок времени работники извещаются о пересмотре ошибочных норм труда. С учетом мнения представительного органа работников о снижении ошибочных норм труда работники могут быть уведомлены в более короткий срок.

4.3. Форма извещения о внедрении новых норм труда определяется Учреждением самостоятельно. При этом рекомендуется указать ранее действовавшие нормы труда, новые нормы труда, факторы, послужившие основанием введения новых норм труда или их корректировки.

4.4. Ознакомление с новыми нормами осуществляется путем проведения массовой разъяснительной работы, инструктажа работников, а в необходимых случаях и обучением их работе в новых организационно-технических условиях.

4.5. Если при проведении указанной подготовительной работы выяснится, что в Учреждении существующие организационно-технические условия более совершенны, чем условия, предусмотренные в новых нормах или нормативах, и действующие местные нормы на соответствующие работы более прогрессивны, чем новые нормы, то новые нормы или нормативы не внедряются.

5. Замена и пересмотр норм труда в Учреждении

5.1. Замена и пересмотр норм труда производится в целях повышения эффективности использования трудового потенциала работников, а также в случае применения устаревших норм и ошибочно установленных норм.

5.2. Замена и пересмотр норм труда оформляются локальными нормативными актами Учреждения, утверждаемыми директором Учреждения с учетом мнения представительного органа работников.

5.3. Для определения целесообразности пересмотра применяющихся норм труда в Учреждении не реже чем раз в пять лет проводится анализ действующих норм труда на их соответствие уровню техники, технологии, организации труда. По итогам анализа может быть принято решение о сохранении установленных норм труда или о разработке новых норм труда. До введения новых норм труда продолжают применяться ранее установленные нормы.

5.4. Нормы труда могут быть пересмотрены по мере совершенствования или внедрения новой техники, технологии и проведения организационных либо иных мероприятий, обеспечивающих рост производительности труда, а также в случае использования физически и морально устаревшего оборудования.

5.5. Перевыполнение норм труда отдельными работниками, в том числе за счет высокого уровня личных профессиональных качеств, применения по их инициативе новых приемов труда и совершенствования рабочих мест не может рассматриваться в качестве основания для пересмотра установленных в учреждении норм труда.

5.6. Пересмотр ошибочных норм труда осуществляется по мере их выявления с учетом мнения общего собрания трудового коллектива МКУК «НагайбакскаяЦКС».

6. Меры, направленные на соблюдение установленных норм труда

6.1. Учреждение осуществляет меры, направленные на соблюдение установленных норм труда, включая обеспечение нормальных условий для выполнения работниками норм труда.

К таким условиям, в частности, относятся:

исправное состояние помещений, сооружений, машин, технологической оснастки и оборудования;

-своевременное обеспечение технической и иной необходимой для работы документацией;

-надлежащее качество материалов, инструментов, иных средств и предметов, необходимых для выполнения работы, их своевременное предоставление работнику;

-условия труда, соответствующие требованиям охраны труда и безопасности производства; периодическое обучение работников с целью приобретения теоретических и практических знаний в сфере нормирования труда;

-своевременная оценка соответствия норм труда достигнутому в Учреждении уровню организации труда;

-периодическое проведение проверок действующих норм труда для подтверждения их прогрессивности и обоснованности;

-осуществление своевременной замены и пересмотра норм труда, в случае если нормы труда являются ошибочно установленными, устаревшими.

7. Применяемые в Учреждении нормативные документы и нормы труда

7.1. В Учреждении на день утверждения настоящего Положения применяются:

7.1.1. Нормы труда - нормы выработки, времени, нормативы численности и другие нормы, которые устанавливаются в соответствии с достигнутым уровнем техники, технологии, организации производства и труда (ст. 160 Трудового кодекса РФ).

7.2. При организации труда работников в Учреждении рекомендуется применять следующие нормы наполняемости коллективов на одного специалиста (таблица 1):

Таблица 1

7.3. Нормы наполняемости участниками клубного формирования

Тип клубного формирования	Предельное число участников, человек
	на уровне сельских поселений
Художественно – творческое	10-16
Творческо – прикладное	8-12
Спортивно – оздоровительное	10-20
Культурно – просветительское	10-12
Технического творчества	10-12

Таблица 2

7.4. Нормы наполняемости участниками коллективов МКУК «Нагайбакская ЦКС»

Наименование жанра творческого коллектива	Наполняемость
Театральные	не менее 8
Вокальные	не менее 12
- хоры	не менее 3
- ансамбли	
Инструментальные	не менее 3
- ансамбли	не менее 12
- оркестры	не менее 10
Хореографические	не менее 6
Фольклорные	не менее 6
Изобразительного искусства	не менее 6
Декоративно – прикладного искусства	не менее 6

**Данная норма не распространяется на вокальные и инструментальные ансамбли в форме дуэта, трио, квартета.*

7.4.1. В коллективах, которым присвоены почетные звания "Народный", "Образцовый", нормы численности соответствующих творческих работников могут быть увеличены в два раза.

Таблица 3

7.5. Продолжительность занятий в коллективах

Возраст участников	Периодичность	Продолжительность
Дети до 14 лет	2 раза в неделю	30 минут
Молодежь от 15 лет до 24	2, 3 раза в неделю	1,5 академических часа с перерывом 10 минут
Взрослые	2, 3 раза в неделю	1,5 академических часа с перерывом 10 минут

Таблица 4

7.6. Нормативы деятельности творческих коллективов, определяющие результат творческого сезона

Наименование жанра творческого коллектива	Показатель результативности
Театральный	<ul style="list-style-type: none"> - не менее 1 одноактового спектакля или 4 номера (миниатюр); - не менее 4 номеров (миниатюр) для участия в концертах и представлениях базового учреждения культуры; - ежегодное обновление репертуара; - выступление на других площадках не менее 1 раза в квартал
Хоровой, вокальный	<ul style="list-style-type: none"> - концертная программа (продолжительность не менее 60 минут); - не менее 6 номеров для участия в концертах и представлениях базового учреждения культуры; - ежегодное обновление не менее 4 части текущего репертуара; - выступление на других площадках не менее 1 раза в квартал
Хореографический	<ul style="list-style-type: none"> - концертная программа (продолжительность не менее 60 минут); - не менее 6 номеров для участия в концертах и представлениях базового учреждения культуры; - ежегодное обновление не менее 4 части текущего репертуара; - выступление на других площадках не менее 1 раза в квартал
Изобразительный , декоративно – прикладной.	<ul style="list-style-type: none"> - не менее 2 выставок в год

7.6.1. Руководители клубных формирований ведут картотеку ежегодно действующего репертуара, в том числе тематического, в соответствии с планом работы учреждения, календарным праздничным датам, социально-творческим заказам.

- Творческий сезон устанавливается ежегодно с 01 сентября по 30 июня. Показателями качества работы творческих коллективов является стабильность его личного состава, участие в смотрах - конкурсах, фестивалях, положительная оценка деятельности общественностью. Публикации в СМИ, благодарственные письма, социальные заказы на концерты, игровые программы, представления (спектакли) от организаций, населения, доходы от проданных билетов на концерты и спектакли, представления. Участие в

региональных, всероссийских, международных конкурсах, смотрах, фестивалях, учредителями которых являются государственные органы управления, учреждения, организации отрасли культуры и искусства и т.д. - не реже 1 раза в год.

Таблица 5

7.7. Нормативы работ для работников культурно-досуговых учреждений (по должностям) на 1 ставку бюджетной заработной платы

Наименование должности	Показатель результативности
Художественный руководитель	<p>Осуществляет свою деятельность на основании действующего законодательства и устава учреждения культуры и является организатором всего комплекса его творческой и производственной деятельности. Несет ответственность за творческие результаты. Обеспечивает художественное качество репертуара, определяет готовность спектаклей и принимает решение об их публичном исполнении. Обеспечивает выполнение организацией обязательств перед зрителями (слушателями), творческими работниками организации, авторами и исполнителями используемых произведений (фонограмм), а также другими партнерами по творческой деятельности.</p> <p>Принимает меры по рациональному использованию творческих кадров и развитию их профессиональных знаний и умений, созданию безопасных и благоприятных условий труда для их жизни и здоровья, соблюдению требований законодательства о труде. Организует работу по развитию творческих связей с коллективами предприятий, учреждений, организаций, предпринимателями с целью пропаганды театрального, музыкального искусства и привлечения внебюджетных средств на его развитие. Обеспечивает соблюдение трудовой и творческой дисциплины работников художественно - творческого состава организации. Способствует формированию и сохранению в коллективе благоприятного морально-психологического климата. Организует и проводит:</p> <ul style="list-style-type: none"> - культурно – массовые мероприятия согласно годовому перспективному плану; - участие в тематических мероприятиях по календарным датам; - не менее 3 социально-творческих заказов. <p>Поручает ведение отдельных направлений творческой деятельности другим работникам художественно-творческой части. Организует участие творческих коллективов и отдельных</p>

	<p>исполнителей учреждения в фестивалях, конкурсах, смотрах международного, всероссийского, регионального, областного и районного уровней.</p> <p>Осуществляет контроль за организацией работы по выдвижению коллективов на присвоение и подтверждение званий «Народный» и «Заслуженный». Несет ответственность за эвакуацию людей при пожаре.</p>
Аккомпаниатор	<p>В рабочее время аккомпаниатора (при 10 – часовой рабочей неделе) засчитывается время необходимое для выполнения всех видов работ , направленных на реализацию творческих планов клубного формирования (проведение групповых и индивидуальных репетиций, работа по подбору репертуара, аранжировке, переписке и копированию нот, подбору, записи и монтажу фонограмм). Обеспечивает музыкальное сопровождение выступлений и репетиций ансамбля, творческих коллективов и солистов. Разучивает вокальные партии солистов. Осуществляет подготовку исполнителей к участию в конкурсных мероприятиях. Организует и обеспечивает участие ансамбля, творческих коллективов и солистов в конкурсах, фестивалях, иных мероприятиях и гастролях, муниципального, регионального, всероссийского, международного уровнях. Принимает участие в концертных программах и иных мероприятиях в качестве исполнителя. Участвует в проведении учебной работы в коллективе художественной самодеятельности. Обеспечивает согласно годовому перспективному плану:</p> <ul style="list-style-type: none"> -проведение культурно – массовых мероприятий, концертов, спектаклей, вечеров отдыха и т.д.; - ежегодное обновление не менее третьей части текущего репертуара; - выступление ансамбля и солистов на других площадках не менее 1 раз в квартал.
Заведующий Петровским сельским клубом	<p>Осуществляет руководство деятельностью сельского клуба. Составляет планы творческо-производственной деятельности клубного учреждения. Организует составление установленной отчетности. Отчитывается о работе сельского клуба перед Домом культуры. Обеспечивает сохранность имущества сельского клуба. Несет ответственность за обеспечение пожарной безопасности, противопожарного режима, наличие и сохранность первичных средств пожаротушения, эвакуацию людей при пожаре; за соблюдение правил по охране труда, технике</p>

	<p>безопасности, производственной санитарии. Обеспечивает порядок на прилегающей к клубу территории и выполнение санитарно – гигиенических требований в учреждении. Организует своевременный капитальный и текущий ремонт клуба. Осуществляет взаимодействие с учреждениями культуры и образования Нагайбакского муниципального района. Принимает непосредственное участие в подготовке и проведении культурно-массовых мероприятий сельского клуба. Осуществляет руководство дискотекой и не менее, чем тремя клубными формированиями для населения (в том числе одним клубным формированием для детей и подростков; 1 – для молодежи; 1- для пенсионеров и пожилых людей). Организует участие коллективов художественной самодеятельности сельского клуба в мероприятиях Дома культуры, в конкурсах, фестивалях, иных мероприятиях и гастролях, муниципального, регионального, всероссийского, международного уровнях.</p> <p>В условиях неполного рабочего времени, 7,2 часа в неделю организует и проводит:</p> <ul style="list-style-type: none"> --не менее трех концертных программ в квартал продолжительностью 40 минут; - не менее пяти тематических мероприятий по календарным датам в квартал.
<p>Заведующий Арсламбаевским сельским клубом</p>	<p>Осуществляет руководство деятельностью сельского клуба. Составляет планы творческо-производственной деятельности клубного учреждения. Организует составление установленной отчетности. Отчитывается о работе сельского клуба перед Домом культуры. Обеспечивает сохранность имущества сельского клуба. Несет ответственность за обеспечение пожарной безопасности, противопожарного режима, наличие и сохранность первичных средств пожаротушения, эвакуацию людей при пожаре; за соблюдение правил по охране труда, технике безопасности, производственной санитарии. Обеспечивает порядок на прилегающей к клубу территории и выполнение санитарно – гигиенических требований в учреждении. Организует своевременный капитальный и текущий ремонт клуба. Осуществляет взаимодействие с учреждениями культуры и образования Нагайбакского муниципального района. Принимает непосредственное участие в подготовке и проведении культурно-массовых мероприятий сельского клуба. Осуществляет руководство дискотекой и не менее, чем тремя клубными формированиями для населения (в том</p>

	<p>числе одним клубным формированием для детей и подростков; 1 – для молодежи; 1- для пенсионеров и пожилых людей). Организует участие коллективов художественной самодеятельности сельского клуба в мероприятиях Дома культуры, в конкурсах, фестивалях, иных мероприятиях и гастролях, муниципального, регионального, всероссийского, международного уровнях.</p> <p>В условиях неполного рабочего времени, 9 часов в неделю организует и проводит:</p> <ul style="list-style-type: none"> --не менее трех концертных программ в квартал продолжительностью 40 минут; - не менее шести тематических мероприятий по календарным датам в квартал.
--	---

Примечание:

- проект перспективного плана работы учреждения на последующий год и расходов на его осуществление, составляется ежегодно в июне месяце, окончательный перспективный план представляется на согласование и утверждение во второй половине ноября месяца текущего года;

- сверхнормативные постановочные работы оплачиваются из фонда оплаты труда, направленного на выплаты стимулирующего характера, исходя из суммарного выражения показателей эффективности, утвержденных в учреждении.

7.8. Ответственность за разработку и пересмотр нормирования труда в учреждении несет работодатель с учетом мнения общего собрания трудового коллектива МКУК «Нагайбакская ЦКС».

7.9. При расчете норм труда и штатной численности в Учреждении используются:

- типовые отраслевые нормы труда;
- типовые нормы труда;
- регламенты выполнения работ по типам учреждений.

При этом рекомендуется учитывать все понятия и факторы, влияющие на величину затрат труда и условия выполнения работ:

-технические - параметры технологического процесса, оборудования, приспособлений, требования к качеству продукции, услуг;

- организационные - характеристики организации трудовых процессов, в том числе организации рабочих мест, систем и видов обслуживания, методов и приемов труда;

-санитарно-гигиенические - характеристики производственной среды (освещенность рабочих мест, температура воздуха, шум, вибрация и другие);

-психофизиологические - показатели, характеризующие влияние трудовых процессов на организм работника (затраты физической и умственной энергии, степень утомления и так далее);

-социальные - характеристики профессионально-квалификационного уровня персонала, отношения к труду и другие (потери рабочего времени из-за нарушений трудовой дисциплины, временной нетрудоспособности, текучести кадров);

-правовые - предусмотренные нормативными правовыми актами продолжительность рабочего времени, формы организации труда; структурные, экономические и другие факторы.